

Kraków, 27 października 2020r.

DAM-282-3/20

Zamawiający w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, którego przedmiotem jest wykonanie dokumentacji projektowej – projektu budowlano-wykonawczego modernizacji elementów konstrukcji i dolnej mechaniki sceny Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (CPV 71221000-3), na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych, przekazuje poniżej zadane zapytanie wraz z wyjaśnieniem Zamawiającego oraz dokonanej, zgodnie z art. 38 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych.

Pytanie 1

„Zamawiający w pkt. IV ust.1 SIWZ napisał :

IV. Przedmiot zamówienia:

1. Opis przedmiotu zamówienia: wykonanie dokumentacji projektowej – projektu budowlano-wykonawczego modernizacji elementów konstrukcji i dolnej mechaniki sceny Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (CPV 71221000-3), zgodnie ze Szczegółowym opisem przedmiotu zamówienia, stanowiącym załącznik nr 1 do SIWZ, warunkami SIWZ oraz zgodnie z zapisami projektu umowy, stanowiącego załącznik do SIWZ.

Jednocześnie w dokumencie pn. Wytyczne do projektu budowlano – wykonawczego modernizacji elementów konstrukcji i dolnej mechaniki sceny w pkt. 4 podał Zamierzenia projektowe :

4. Zamierzenia projektowane

Zgodnie z niniejszym opracowaniem, zakłada się zaprojektowanie rozwiązania modernizacyjnego dla następujących elementów :

- Konstrukcji stalowej podłogi sceny

Strona 2

- Podłogi drewnianej sceny
- Sprawdzenie stanu konstrukcji galerii technicznych nad sceną, (ewentualne jej wzmocnienie), wymiana podłogi galerii
- Zapadni orkiestronu
- Zaprojektowanie wózków jezdnych z krzesełkami dla widzów w obrębie orkiestronu
- Dużej zapadni scenicznej
- Małej zapadni scenicznej
- Konstrukcji podłogi poziomu technicznego nad sceną
- Zaprojektowanie mobilnych wciągarek umieszczonych na poziomie technicznym
- Zaprojektowanie mobilnych, tymczasowych zwijaczy kablowych na poziomie technicznym do zasilania aranżowanych na scenie dodatkowych stanowisk oświetleniowych
- Wymiana podłogi drewnianej w windzie zascenia
- Modernizacja układu sterowania windy zascenia
- Naprawa drzwi gilotynowych windy zascenia

W związku z tym, iż w żadnym z ww punktów Zamawiający nie wymaga wykonania projektu oświetlenia technologicznego sceny wnosimy o usunięcie z SIWZ wymagania w zakresie dysponowania osobą posiadającą wiedzę i doświadczenie w zakresie :

- projektant technologii sceny w zakresie oświetlenia technologicznego; wymagane uprawnienia budowlane do projektowania w zakresie

instalacji elektrycznych; Projektant technologii w zakresie oświetlenia technologicznego musi wykazać się minimum 5-letnim doświadczeniem zawodowym w pracy projektowej oraz minimum jednym sporządzonym projektem systemu oświetlenia dla sceny teatralnej lub podobnej,.

Powyżej przytoczone wymaganie stoi w sprzeczności z Art. 22 ust. 2 ustawy PZP, który stanowi, iż Zamawiający nie może określać warunków udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia w sposób, który mógłby utrudniać uczciwą konkurencję. Tak sformułowane wymaganie nie związane z przedmiotem zamówienia narusza z art. 7 ustawy PZP zobowiązujący zamawiającego do przygotowania i przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia w sposób zapewniający zachowanie uczciwej konkurencji oraz równe traktowanie wykonawców.

Przyjmuje się, że niezbędne doświadczenie wykonawcy należy rozumieć jako potwierdzone w praktyce posiadanie umiejętności w zakresie wykonywania zamówień określonego rodzaju. W wyroku z dnia 19 maja 2008 roku Krajowej Izby Odwoławczej (sygn. akt: KIO/UZP 428/08) stwierdzono, że doświadczenie wykonawcy ma polegać na świadczeniu usług odpowiadających swoim rodzajem i wartością przedmiotowi zamówienia. Z kolei pod pojęciem „usługi odpowiadające” należy rozumieć ściśle związanie z przedmiotem zamówienia, którego granice nie powinny być przekroczone przy formułowaniu warunków dopuszczenia do udziału w postępowaniu. W omawianym orzeczeniu podkreślono również, że „proporcjonalność, czy adekwatność warunku musi odnosić się do przedmiotu zamówienia i przekroczenie granic tego przedmiotu należy uznać za wygórowane wymaganie, nie znajdujące uzasadnienia potrzebami zamawiającego. Warunek nie może być postawiony w taki sposób, aby w oderwaniu od przedmiotu zamówienia stanowił barierę dostępu do postępowania.”

Odpowiedź Zamawiającego:

Zgodnie z treścią załącznika do SOPZ, stanowiącego część specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, w pkt. 7 Zestawienie opracowań znajduje się pod nr 17 opracowanie „Wykonanie projektu odtworzenia instalacji oświetlenia technologicznego i nagłośnienia po wymianie konstrukcji sceny i podłogi sceny, galerii i podscenia”. Wymóg dysponowania osobą posiadającą wiedzę i doświadczenie w kwestionowanym zakresie związany jest ze wskazanym zakresem przedmiotu zamówienia. Warunek ten nie jest zatem oderwany od przedmiotu zamówienia, lecz wprost z niego wynika.

Pytanie 2

„W związku z wymaganiami dla personelu pkt 6.1.c:
projektant specjalista w zakresie urządzeń dźwigowych; wymagane uprawnienia UDT.
-prosimy o uszczegółowienie wymagań, określenie jakie dokładnie uprawnienia UDT są wymagane. Zwracamy uwagę, że nie występują uprawnienia UDT dla osób w zakresie projektowania urządzeń dźwigowych. Zwracamy też uwagę, że urządzenia dolnej

mechaniki scenicznej nie są dźwigami lecz maszynami i nie podlegają dyrektywie dźwigowej lecz maszynowej.”

Odpowiedź Zamawiającego:

Zamawiający na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy PZP dokonuje modyfikacji treści SIWZ w ten sposób, że w pkt. VI.1.c. wykreśla zwrot „wymagane uprawnienia UDT” oraz w załączniku nr 5 do SIWZ w opisie kolumny czwartej tabeli uzupełnia zapis w ten sposób, że nadaje mu treść „Informacje o uprawnieniach (z wyjątkiem lp. 4 i 6) Informacje o doświadczeniu w odniesieniu do lp. 4 i 5”.

Pytanie 3

„Zamawiający w dokumencie Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia w pkt. III napisał :

III.Za prawidłowo wykonany przedmiot zamówienia zostanie uznane przekazanie Zamawiającemu w terminie kompletnej dokumentacji projektowej, posiadającej wszystkie wymagane prawem uzgodnienia, w tym z zakresu ochrony przeciwpożarowej, pozwalającej na uzyskanie wymaganych prawem dokumentów do przeprowadzenia prac modernizacyjnych/ remontu, w tym w szczególności pozwolenia konserwatorskiego oraz decyzji o pozwoleniu na budowę,

Jednocześnie w SIWZ w pkt. V Zamawiający napisał :

V. Termin wykonania zamówienia:

Termin realizacji zamówienia zgodnie ze złożoną ofertą: ... grudnia 2020r.

Wnosimy o zmianę zapisu dotyczącego terminu realizacji zamówienia i uniezależnienie go od terminów administracyjnych, które nie zależą od Wykonawcy. W szczególności pozwolenia konserwatorskiego oraz decyzji o pozwoleniu na budowę.”

Odpowiedź Zamawiającego:

Zamawiający nie wymaga w ramach wykonania przedmiotu zamówienia uzyskania pozwolenia konserwatorskiego oraz decyzji o pozwoleniu na budowę. Wymaga natomiast sporządzenia i przekazania Zamawiającemu w terminie kompletnej dokumentacji projektowej, posiadającej wszystkie wymagane prawem uzgodnienia, w tym z zakresu ochrony przeciwpożarowej, **pozwalającej na uzyskanie** wymaganych prawem dokumentów do przeprowadzenia prac modernizacyjnych/ remontu, w tym w szczególności pozwolenia konserwatorskiego oraz decyzji o pozwoleniu na budowę. O wydanie wskazanych decyzji będzie wnioskował Zamawiający na podstawie

dokumentacji sporządzonej i przekazanej przez Wykonawcę, w ramach realizacji przedmiotu zamówienia, objętego przedmiotowym postępowaniem.

Zamawiający prostuje także oczywistą omyłkę w treści SIWZ w ten sposób, że w pkt. V. SIWZ wykreśla zwrot „: ... grudnia 2020r.”. Aktualna pozostaje treść pkt. V „Termin realizacji zamówienia zgodnie ze złożoną ofertą”.

Pytanie 4:

W pkt 5. SOPZ napisano

„Przygotowanie kompletnej dokumentacji projektowej, posiadającej wszystkie wymagane prawem uzgodnienia, w tym z zakresu ochrony przeciwpożarowej, pozwalającej na uzyskanie wymaganych prawem dokumentów do przeprowadzenia prac modernizacyjnych/ remontu, w tym w szczególności pozwolenia konserwatorskiego oraz decyzji o pozwoleniu na budowę”

Uzyskanie decyzji o pozwolenie na budowę ustawowo trwa do 65 dni. Czy wobec wymaganego terminu wykonania przedmiotu umowy do 21 grudnia 2020 możliwe byłoby odstąpienie Zamawiającego od wymagania uzyskania pozwoleń?

Odpowiedź Zamawiającego:

Zamawiający kwestię tę wyjaśnił w odpowiedzi na pytanie nr 3.

Jednocześnie Zamawiający informuje, iż na podstawie art. 12a ust. 2 ustawy PZP przesunięciu ulega termin składania i otwarcia ofert. Nowe terminy to:

- termin składania ofert: 02.11.2020r. godz. 12.00, siedziba zamawiającego: pl. Św. Ducha 1, 31-023 Kraków,
- termin otwarcia ofert: 02.11.2020r. godz. 12.15, siedziba zamawiającego: pl. Św. Ducha 1, 31-023 Kraków.

Dyrektor Naczelny i Artystyczny


Krzysztof Głuchowski