DAM-282-3/18

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW DIALOGU TECHNICZNEGO

związanego z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego na dostawę systemu mappingu 3D na budynku/elewacjach Teatru Słowackiego w Krakowie przy ul. Św. Ducha 1 w Krakowie (główna siedziba)

I. Zamawiający:

1. Pełna nazwa zamawiającego: Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie
2. Adres: Pl. Św. Ducha 1, 31-023 Kraków
3. REGON: 000278818
4. Internet: www.slowacki.krakow.pl
5. Numer telefonu: 12-424-45-23 faks: 12-424-45-60

II. Pracownicy zamawiającego uprawnieni do bezpośredniego kontaktowania się z uczestnikami:

1. Imię i nazwisko: Joanna Poznańska-Wąsik
2. Stanowisko służbowe: Kierownik Działu Administrowania Majątkiem Teatru
3. Numer telefonu: 12-424-45-23,
4. Adres e-mail:wasik@teatrwkrakowie.pl
5. Numer pokoju (w siedzibie zamawiającego): Pl. Św. Ducha 4, I piętro
6. Godziny, w których udzielane są informacje dotyczące przetargu: 9.00-15.00
7. Oświadczenia, dokumenty, wnioski, zawiadomienia oraz informacje zamawiający i uczestnicy przekazują pisemnie, faksem lub drogą elektroniczną. Potwierdzeniem doręczenia korespondencji wysłanej w drodze:

1) pisemnej (za pośrednictwem operatora pocztowego) - jest potwierdzenie doręczenia korespondencji adresatowi;
2) faksu – jest raport z jego transmisji;
3) elektronicznej – jest data wskazana w elektronicznym potwierdzeniu odbioru korespondencji, a przy braku takiego potwierdzenia - przyjmuje się, że skutek doręczenia nastąpił z upływem 3 dni od daty umieszczenia korespondencji w systemie teleinformatycznym Uczestnika.

III. Informacje o trybie postępowania:

1. Postępowanie prowadzone jest w trybie dialog techniczny unormowany przepisami art. 31a – 31c ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Wszelkie koszty związane z udziałem w dialogu technicznym ponosi wyłącznie uczestnik. Koszty uczestnictwa w Dialogu nie podlegają zwrotowi przez Zamawiającego, nawet wówczas, gdy pomimo przeprowadzonego Dialogu nie zostanie wszczęte Postępowanie ani udzielone jakiekolwiek Zamówienie. Uczestnicy nie otrzymują wynagrodzenia od Zamawiającego z tytułu uczestnictwa w Dialogu.

IV. Przedmiot dialogu technicznego:

1. Zamawiający ogłasza dialog techniczny związany z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego, którego przedmiotem jest dostawa systemu mappingu 3D na budynku/elewacjach Teatru Słowackiego w Krakowie przy ul. Św. Ducha 1 w Krakowie (główna siedziba).
2. Celem dialogu technicznego jest doradztwo i pozyskanie informacji w zakresie: zaprojektowania i wykonania systemu mappingu 3D na budynku/elewacjach Teatru Słowackiego w Krakowie przy ul. Św. Ducha 1 w Krakowie (główna siedziba).
3. Przedmiotem Dialogu będą:
1) zagadnienia techniczne, technologiczne, prawne, wykonawcze, organizacyjne, handlowe, ekonomiczne oraz logistyczne, związane z realizacją Zamówienia zgodnie z potrzebami Zamawiającego;
2) oszacowanie wartości Zamówienia;
3) najnowsze, najkorzystniejsze, najtańsze oraz najlepsze rozwiązania techniczne, technologiczne, prawne, wykonawcze, organizacyjne, handlowe, ekonomiczne oraz logistyczne w dziedzinie będącej przedmiotem Zamówienia.
4) zebranie informacji służących do opracowania dokumentacji Zamówienia.
4. Termin zakończenia dialogu technicznego przewidywany jest na 25.05.2018r..
5. Postępowanie niniejsze oznaczone jest sygnaturą **DAM-282-3/18.** We wszelkich kontaktach z zamawiającym w przedmiocie niniejszego postępowania uczestnicy winni posługiwać się sygnaturą postępowania.

V. Organizacja dialogu technicznego:

1. Zamawiający zaprosi do Dialogu Uczestników, którzy złożą prawidłowo sporządzone, w języku polskim zgłoszenie do udziału w Dialogu oraz dostarczą odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w terminie 7 dni od publikacji Ogłoszenia.
2. Uczestnicy zaproszeni do udziału w Dialogu zostaną poinformowani o tym fakcie przez Zamawiającego.
3. Dialog prowadzony będzie w formie: spotkania indywidualnego z Uczestnikami; na określony przez Zamawiającego temat oraz w określonych przez Zamawiającego trybie i terminach.
4. Dialog techniczny prowadzony będzie w języku polskim i ma charakter jawny, z zastrzeżeniem pkt. V.8. niniejszej SIW. Do dokumentów sporządzonych w innych językach niż polski powinny być dołączone tłumaczenia na język polski.
5. Zamawiający może w każdej chwili zrezygnować z prowadzenia Dialogu z wybranym Uczestnikiem, jeżeli uzna, iż przekazywane przez niego informacje nie są przydatne do osiągnięcia celu Dialogu.
6. W trakcie Dialogu Zamawiający może korzystać z pomocy biegłych i doradców, dysponujących wiedzą specjalistyczną, niezbędną do przeprowadzenia dialogu.

7. Zamawiający może zdecydować o przedłużeniu czasu prowadzenia Dialogu ponad czas przewidziany w Ogłoszeniu.
8. Zamawiający nie ujawni w toku Dialogu ani po jego zakończeniu informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu art. 11 ust. 4 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (tj. Dz. U. 2003 Nr 153, poz. 1503 ze zm.), jeżeli Uczestnik, nie później niż wraz z przekazaniem informacji Zamawiającemu, zastrzegł, że przekazywane informacje nie mogą być udostępniane innym podmiotom.
9. Zamawiający decyduje o zakończeniu Dialogu, przy czym nie jest zobowiązany do podawania uzasadnienia swojej decyzji.
10. O zakończeniu Dialogu Zamawiający niezwłocznie poinformuje umieszczając informację na swojej stronie internetowej, a w przypadku zakończenia Dialogu po zaproszeniu wybranych Uczestników do udziału w Dialogu również poprzez przekazanie informacji Uczestnikom.
11. Korespondencja, protokoły, pisma, opracowania, opinie i wszelkie inne dokumenty związane z Dialogiem pozostają w dyspozycji Zamawiającego i nie podlegają zwrotowi po zakończeniu Dialogu. Zamawiający może zwrócić Uczestnikowi, na jego żądanie, próbki, sprzęt lub inne materiały przekazane w ramach Dialogu.

VI. Zgłoszenie do udziału w dialogu.

1. Warunkiem udziału w dialogu technicznym jest złożenie zgłoszenia, stanowiącego Załącznik nr 1 do niniejszego Ogłoszenia wraz z dokumentem poświadczającym należyte umocowanie do reprezentacji zgłaszającego, w terminie określonym w niniejszym Ogłoszeniu.
2. Podmioty zainteresowane udziałem w dialogu technicznym, spełniające wymagania określone w niniejszym SIW składają prawidłowo wypełnione i podpisane zgłoszenia do udziału w dialogu technicznym (Załącznik nr 1) wraz z pozostałymi dokumentami wskazanymi w niniejszym SIWZ.
3. Zgłoszenia można składać:
a) osobiście, w siedzibie Zamawiającego;
b) faksem na nr 12 424 45 60 lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres wasik@teatrwkrakowie.pl.
4. Termin składania zgłoszeń: **16.05.2018r. do godz.16.00.** Decyduje data wpływu zgłoszenia do Zamawiającego.
5. Zamawiający nie jest zobowiązany dopuścić do dialogu technicznego podmioty, które
złożą zgłoszenie do udziału w dialogu po wyznaczonym terminie.

VII. Postanowienia końcowe:

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej specyfikacji mają zastosowanie przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Integralną część niniejszej SIWZ stanowi załącznik:

a) Załącznik nr 1 – formularz zgłoszenia do udziału w dialogu technicznym.

Kraków, 7 maja 2018r.

Zatwierdzam:

Dyrektor Naczelny i Artystyczny

Krzysztof Głuchowski

Załącznik nr 1

Zgłoszenie do udziału w Dialogu Technicznym

Imię i nazwisko lub nazwa uczestnika: .....
.....
.....
Adres: .....
NIP: .....
REGON: .....

Działając w imieniu uczestnika, w odpowiedzi na Ogłoszenie o Dialogu Technicznym z dnia 04.05.2018r., składam niniejszym Zgłoszenie udziału w Dialogu Technicznym organizowanym przez Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, którego przedmiotem jest *doradztwo i pozyskanie informacji w zakresie: zaprojektowania i wykonania systemu mappingu 3D na budynku/elewacjach Teatru Słowackiego w Krakowie przy ul. Św. Ducha 1 w Krakowie (główna siedziba)*

Dane osoby upoważnionej przez uczestnika do kontaktów:

Imię i nazwisko .....

Funkcja .....

Tel. ..... faks..... e-mail.....

W związku ze Zgłoszeniem do udziału w Dialogu Technicznym oświadczam, iż:

1) jestem należycie umocowany/a do reprezentowania Uczestnika na dowód czego przedkładam dokument potwierdzający moje umocowanie;
2) zapoznałem się z Specyfikacją Istotnych Warunków Dialogu Technicznego i w całości akceptuję jej postanowienia;
3) wyrażam zgodę na przetwarzanie i przechowywanie przez Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie informacji zawartych w niniejszym Zgłoszeniu dla celów Dialogu lub Postępowania;
4) udzielam bezwarunkowej zgody na wykorzystanie informacji przekazywanych w toku Dialogu, w tym również informacji stanowiących przedmiot praw autorskich Uczestnika, na potrzeby przeprowadzenia Postępowania, którego przedmiotem jest *dostawa systemu mappingu 3D na budynku/elewacjach Teatru Słowackiego w Krakowie przy ul. Św. Ducha 1 w Krakowie (główna siedziba)* w tym w szczególności do przygotowania opisu przedmiotu Zamówienia, specyfikacji istotnych warunków Zamówienia lub określenia warunków umowy dla Zamówienia.

W imieniu Uczestnika:

.....