

TREŚCI WRAŻLIWE I BODŹCE – SPEKTAKL „ROMEO I JULIA”

Opisy mogą zawierać informacje zdradzające fabułę.

Spektakl „Romeo i Julia” w reżyserii Dominiki Feiglewicz-Penarskiej i Zdenki Pszczółowskiej to dwujęzyczne przedstawienie (w polskim języku migowym oraz w języku polskim mówionym), oparte na wybranych fragmentach dramatu Williama Szekspira. Inscenizacja skupia się na kluczowych momentach z relacji bohaterów: scenie balkonowej, pożegnaniu w pokoju Julii oraz finale w grobowcu. Pokazane na scenie silne emocje, miłość i konflikt skłóconych rodzin wiążą się z trudnymi wątkami cierpienia, śmierci i samobójstwa.

Treści wrażliwe

- **Samobójstwo** – wątek główny; krótka scena metaforyczna- gest imitujący wbicie noża w brzuch oraz długa, szczegółowo pokazana scena- motyw zażycia trucizny, drgawki ciała i umieranie bohaterów.
- **Śmierć bliskiej osoby i żałoba** – długa, szczegółowo przedstawiona scena; emocjonalna rozpacz bohaterów nad ciałami ukochanych, głośny krzyk i lament, przebywanie przy łóżku pełniącym rolę grobu oraz pożegnanie ze zmarłymi.
- **Nagość częściowa (iluzja nagości)** – długa scena; aktorzy i aktorki występują w obcisłych kostiumach w kolorze skóry, a po zrzuceniu wierzchnich ubrań wywołują u widzów wrażenie braku odzieży.
- **Sceny intymne i erotyczne** – długa scena metaforyczna z detalami: dotyk, zdejmowanie gorsetów, głaskanie ciał oraz zmysłowy taniec i choreografia imitująca uprawianie seksu na ścianie przedstawiającej podłogę pokoju.
- **Odrzucenie przez rodzinę i konflikt rodowy** – wątek; ukazanie nienawiści między rodami, ukrywanie się przed rodzicami i lęk przed zabójstwem ze strony członków wrogiej rodziny.
- **Autodestrukcyjne zachowania i rozpacz** – długa scena; miotanie się bohaterów, trzęsienie się ciała, krzyk oraz wycieńczająca walka z metaforyczną siłą śmierci.

Bodźce

Bodźce wzrokowe

- **Nagłe zmiany natężenia światła** – epizodycznie; światło na scenie wielokrotnie i szybko zapala się oraz gaśnie, zdarza się, że światło zmienia kolor.
- **Nagła ciemność (zaciemnienia)** – pełne zaciemnienia przestrzeni scenicznej.
- **Projekcje multimedialne** – dynamiczne projekcje obrazów (nocne niebo, chmury, gwiazdy, trawa, projekcje kinetyczne, w których dominuje ruch i zmienne wzory) wyświetlane na podłodze sceny oraz na dużym pionowym ekranie.

Bodźce węchowe

- **Dym sceniczny** – w wybranych momentach na scenie pojawia się dym.

Bodźce słuchowe

- **Krzyki** – głośne okrzyki ze sceny oraz gwałtowny krzyk rozpaczki aktorki.
- **Nagłe zmiany głośności i muzyka** – dźwięki ze sceny i z nagrań; dynamiczne przejścia od cichych utworów do głośnej muzyki (gitary, instrumenty smyczkowe) oraz efekty dźwiękowe (szum, dmuchnięcie).

Informacje dodatkowe i wsparcie

- **Wysoki poziom umowności teatralnej** – w spektaklu założono, że ten sam przedmiot w różnych scenach reprezentuje inne miejsca lub obiekty (np. łóżko w jednej scenie pełni funkcję balkonu, a w innej grobu).
- **Pokój wyciszenia** – w trakcie spektaklu widzowie mają możliwość opuszczenia widowni i skorzystania z pokoju wyciszenia (jest to także możliwe przy wsparciu pracownika teatru), z opcją powrotu na salę.
- **Miejsca nienumerowane** – jeśli podejrzewasz, że możesz potrzebować wyjść w trakcie spektaklu zajmij miejsce bliżej przejścia.

Jeśli powyższe tematy mogą być dla Ciebie trudne, zachęcamy do przyjscia z zaufaną osobą. Poniżej znajduje się lista organizacji oferujących wsparcie psychologiczne oraz pomoc w sytuacjach kryzysowych.

Instytucje rządowe

- **Dziecięcy Telefon Zaufania Rzecznika Praw Dziecka:** 800 12 12 12 (bezpłatny, całodobowy numer dla dzieci i młodzieży).
- **Ogólnopolski Telefon dla Ofiar Przemocy w Rodzinie „Niebieska Linia”:** 800 120 002 (całodobowa, bezpłatna linia wsparcia).

Organizacje pozarządowe

- **Telefon Zaufania dla Dzieci i Młodzieży:** 116 111 (bezpłatny, całodobowy numer wsparcia).
- **Centrum Wsparcia dla Dorosłych w Kryzysie Psychicznym:** 800 70 2222 (bezpłatna, całodobowa infolinia).
- **Antydepresyjny Telefon Zaufania (Dla Młodzieży):** 22 484 88 01 lub 22 484 88 04.
- **Telefon Zaufania dla Osób Dorosłych w Kryzysie Emocjonalnym:** 116 123 (codziennie w godz. 14:00–22:00).
- **Antyprzemocowa Linia Pomocy (SEXEDPL):** 720 720 020.
- **Telefon zaufania dla osób w żałobie i po stracie (Fundacja Nagle Sami):** 800 108 108 (poniedziałek–piątek w godzinach 14:00–20:00).
- **Portal Poroniłam.pl:** pomoc na czacie z konsultantkami oraz zamknięte grupy wsparcia.
- **Bezpłatny Telefon Interwencyjny Centrum Praw Kobiet:** 800 10 7777 (wtorki w godzinach 17:00–20:30).

W sytuacjach nagłych oraz w przypadku zagrożenia życia lub zdrowia należy niezwłocznie zadzwonić pod numer alarmowy **112**.