

TREŚCI WRAŻLIWE I BODŹCE – SPEKTAKL „SPÓŹNIONE ODWIEDZINY”

Opisy mogą zawierać informacje zdradzające fabułę.

Spektakl „Spóźnione odwiedziny” kanadyjskiego dramaturga Jordana Tannahilla w reżyserii Iwony Kempy, opowiada historię dwóch rodzin, które spotykają się na wspólnej kolacji, aby spróbować zmierzyć się z tragedią związaną z ich synami. Spotkanie przepełnione jest napięciem, które przeradza się w otwarty konflikt. Trudne emocje pokazane na scenie wiążą się z cierpieniem rodziców po samobójczej śmierci dziecka.

Treści wrażliwe

- **Samobójstwo** – krótka scena, opis zawiera informacje o sposobie w jaki nastoletni bohater popełnił samobójstwo oraz przedstawienie okoliczności, w jakich jego ciało zostało znalezione przez matkę.
- **Samookaleczenia** – krótka scena, szczegółowy opis aktów samookaleczenia dokonywanych przez głównego bohatera.
- **Depresja i kryzys psychiczny** – długie sceny zawierające opisy doświadczeń związanych z depresją głównego bohatera oraz kryzysem psychicznym jego matki.
- **Śmierć bliskiej osoby i żałoba** – wątek główny, emocjonalna rozpacz bohaterów, studium przechodzenia przez etapy radzenia sobie ze stratą.
- **Przemoc rówieśnicza** – krótka scena o charakterze opisowym, dręczenie z powodu nieheteronormatywności, hejt w Internecie, wykluczenie z grupy rówieśniczej, body shaming (czytaj: bodi szejming).
- **Ponizanie i upokarzanie** – krótka scena o charakterze opisowym, treści zawierające drastyczne przedstawienia poniżającego i upokarzającego traktowania głównego bohatera.
- **Przemoc domowa** – krótka scena, opisy i przedstawienia aktów przemocy fizycznej w relacjach rodzinnych, w szczególności przemocy pomiędzy

małżonkami oraz przemocy pomiędzy rodzicem a dzieckiem, (uderzenie w twarz, szarpanie się).

- **Homofobia** – krótkie, szczegółowe opisy dyskryminacji z powodu nieheteronormatywności.
- **Agresja słowna** – sporadyczne wyzwiska, obelgi oraz użycie wulgarnego lub obraźliwego języka.

Bodźce

Bodźce wzrokowe

- **Zmiany natężenia światła** – krótkie, epizodyczne.
- **Ciemność (zaciemnienia)** – krótkie zaciemnienia przestrzeni scenicznej na początku i na końcu spektaklu.
- **Projekcje multimedialne** – długa projekcja obrazów z kamery (zbliżenia na twarze, detale na scenie) wyświetlane na dużym pionowym ekranie.

Bodźce słuchowe

- **Krzyki** – krótkie, częste sceny, głośne okrzyki ze sceny oraz gwałtowny krzyk rozpaczki aktorki.
- **Nagle, głośne dźwięki** – krótkie, epizodyczne sceny.
- **Zmiany głośności i muzyka** – krótkie sceny, dźwięki ze sceny, głośna muzyka, śpiew na żywo.

Informacje dodatkowe i wsparcie

- **Miejsca nienumerowane** – jeśli podejrzewasz, że możesz potrzebować wyjść w trakcie spektaklu zajmij miejsce bliżej przejścia.

Wsparcie psychologiczne i pomoc w sytuacjach

kryzysowych

Jeśli powyższe tematy mogą być dla Ciebie trudne, zachęcamy do przyjscia z zaufaną osobą. Poniżej znajduje się lista organizacji oferujących wsparcie psychologiczne oraz pomoc w sytuacjach kryzysowych:

Instytucje rządowe

- **Dziecięcy Telefon Zaufania Rzecznika Praw Dziecka:** 800 12 12 12 (bezpłatny, całodobowy numer dla dzieci i młodzieży).
- **Ogólnopolski Telefon dla Ofiar Przemocy w Rodzinie „Niebieska Linia”:** 800 120 002 (całodobowa, bezpłatna linia wsparcia).

Organizacje pozarządowe

- **Telefon Zaufania dla Dzieci i Młodzieży:** 116 111 (bezpłatny, całodobowy numer wsparcia).
- **Centrum Wsparcia dla Dorosłych w Kryzysie Psychicznym:** 800 70 2222 (bezpłatna, całodobowa infolinia).
- **Antydepresyjny Telefon Zaufania (Dla Młodzieży):** 22 484 88 01 / 22 484 88 04.
- **Telefon Zaufania dla Osób Dorosłych w Kryzysie Emocjonalnym:** 116 123 (codziennie w godz. 14:00–22:00).
- **Antyprzemocowa Linia Pomocy (SEXEDPL):** 720 720 020.
- **Telefon zaufania dla osób w żałobie i po stracie (Fundacja Nagle Sami):** 800 108 108 (poniedziałek – piątek w godz. 14:00–20:00).
- **Bezpłatny Telefon Interwencyjny Centrum Praw Kobiet:** 800 10 7777 (wtorki w godz. 17:00–20:30).

W sytuacjach nagłych oraz w przypadku zagrożenia życia lub zdrowia należy niezwłocznie zadzwonić pod numer alarmowy **112**.