TREŚCI WRAŻLIWE I BODŹCE – SPEKTAKL „UKŁAD SCALONY”

Opisy mogą zawierać informacje zdradzające fabułę.

„Układ scalony” w reżyserii Pawła Chomczyka to spektakl dla dzieci. Opowiada o tajemniczej istocie Zielonej Naci, która zastanawia się kim jest i czy naprawdę istnieje. Spektakl porusza temat epidemii, kwarantanny i izolacji społecznej. Towarzyszą mu intensywne bodźce, takie jak migające światła, nagłe zmiany oświetlenia, głośne dźwięki i krzyki, dym sceniczny oraz projekcje multimedialne tworzące iluzję trójwymiarowości.

Treści wrażliwe

- **Przemoc fizyczna** – krótkie sceny epizodyczne, przepychanka między pacynkami.
- **Krew i rozkład ciała** – krótka, metaforyczna scena, w której krew zastąpiono serpentynami.
- **Symulacja sytuacji kryzysowej** – nagłe ogłoszenie zagrożenia i wprowadzenie kwarantanny w ramach fabuły spektaklu. Scena może wywoływać chwilowe poczucie, że przedstawiane wydarzenia są rzeczywiste.
- **Treści nierzeczywiste przedstawione jako prawdziwe** – projekcja oka symbolizującego fikcyjną postać, która przemawia przez głośniki.

Bodźce

Bodźce wzrokowe

- **Nagłe zmiany natężenia światła** – epizodyczne, przez cały spektakl.
- **Napisy** – napisy na ścianach w języku polskim i angielskim.
- **Reflektory skierowane w stronę widowni** – epizodyczne oświetlanie publiczności reflektorami i latarkami.

- **Mocny makijaż aktorów** – nienaturalny, inspirowany wyglądem klaunów i robotów.
- **Migające światła (stroboskopy)** – epizodyczne, krótkie.
- **Projekcje multimedialne** – długie sceny, ruchome obrazy wyświetlane na scenie i aktorach oraz projekcje obrazu z kamery na żywo, tworzące iluzję trójwymiarowości.
- **Dym sceniczny** – wypuszczany za widownią, na scenie oraz dym wypuszczany przez aktorów w stronę widowni.
- **Nagła ciemność** – epizodycznie, kilka razy podczas spektaklu.
- **Fraktale i wzornictwo psychodeliczne** – projekcie multimedialne wyświetlane na bocznych i przedniej ścianie sceny.

Bodźce węchowe

- **Dym sceniczny** – wypuszczany za widownią, na scenie oraz dym wypuszczany na bieżąco w stronę widowni, może być wyczuwalny specyficzny zapach dymu.

Bodźce słuchowe

- **Muzyka na żywo** – na początku oraz w środku spektaklu: bębenek, flet, śpiew.
- **Muzyka z głośnika** – epizodycznie głośna muzyka z głośników.
- **Echo i pogłos** – zniekształcony, przetworzony głos fikcyjnej postaci odtwarzany przez głośniki.
- **Krzyki** – przez całą długość spektaklu.
- **Płacz** – udawany płacz dziecka.
- **Trzaski i pikanie** – epizodycznie**,** krótkie, intensywne dźwięki zwarć, odliczania i alfabetu Morse'a.
- **Wybuchy** – epizodyczne odgłosy wybuchów.
- **Tupanie na scenie** – przez całość spektaklu.
- **Wielokanałowy dźwięk przestrzenny** – krótkie sceny.

Bodźce dotykowe i środowiskowe

- **Kontakt z aktorami** – aktorzy zbliżają się do pierwszego rzędu, zajmują wolne miejsca na widowni i przemieszczają się między widzami.

Informacje dodatkowe i wsparcie

- **Miejsca nienumerowane** – jeśli możesz potrzebować wyjść w trakcie spektaklu, wybierz miejsce blisko drzwi.
- **Symultaniczność** – wydarzenia rozgrywają się równocześnie na głównej scenie, balkonie i po bokach sceny.

Wsparcie psychologiczne i pomoc w sytuacjach kryzysowych

Jeśli powyższe tematy mogą być dla Ciebie trudne, zachęcamy do przyjścia z zaufaną osobą. Poniżej znajduje się lista organizacji oferujących wsparcie psychologiczne oraz pomoc w sytuacjach kryzysowych.

Instytucje rządowe

- **Ogólnopolski Telefon dla Ofiar Przemocy w Rodzinie „Niebieska Linia”**: 800 120 002 (całodobowa, bezpłatna linia wsparcia).

Organizacje pozarządowe

- **Telefon Zaufania dla Dzieci i Młodzieży**: 116 111 (bezpłatny, całodobowy numer wsparcia).
- **Centrum Wsparcia dla Dorosłych w Kryzysie Psychicznym**: 800 70 2222 (bezpłatna, całodobowa infolinia).
- **Antydepresyjny Telefon Zaufania (dla młodzieży)**: 22 484 88 01 / 22 484 88 04.
- **Telefon Zaufania dla Osób Dorosłych w Kryzysie Emocjonalnym**: 116 123 (codziennie w godz. 14:00–22:00).
- **Antyprzemocowa Linia Pomocy (SEXEDPL)**: 720 720 020.

- **Telefon zaufania dla osób w żałobie i po stracie (Fundacja Nagle Sami)**: 800 108 108 (poniedziałek–piątek w godz. 14:00–20:00).
- **Bezpłatny Telefon Interwencyjny Centrum Praw Kobiet**: 800 10 7777 (wtorki w godz. 17:00–20:30).

W sytuacjach nagłych oraz w przypadku zagrożenia życia lub zdrowia należy niezwłocznie zadzwonić pod numer alarmowy 112.