Teatr zamknięty do odwołania – takie zdanie przeczytać można na stronie i profilu Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy. Nie jest to jednak chwytliwe hasło nowego sezonu, ale przerażająca prawda. Teatr Modrzejewskiej – wobec braku wystarczającego finansowania – zawiesza do odwołania wszelkie działania artystyczne. Teatr nie może być zamknięty. Teatr musi grać. Musi tworzyć, oddychać wraz z widownią, budując bezcenną kulturalną tkankę miasta. Legnicki teatr pod dyrekcją Jacka Głomba od lat pokazuje, jak można w mądry i odważny sposób tworzyć instytucję kultury niezwykle ważną lokalnie, która jednocześnie jest jedną z najbardziej rozpoznawalnych scen na teatralnej mapie całej Polski.

Przed kilkoma tygodniami Teatr Słowackiego i Teatr Modrzejewskiej wspólnie odbierały nagrody na Opolskich Konfrontacjach Teatralnych. Teraz każdy z Teatrów musi walczyć o możliwość kontynuowania swojej misji i bronić się przed nieczystymi działaniami lokalnych władz. Chcemy grać, tworzyć – nie walczyć. Ale kultura jest dobrem bezcennym i – skoro zostaliśmy do tego zmuszeni – będziemy o nią walczyć ze wszystkich sił. Dlatego z całego serca wspieramy Teatr Modrzejewskiej, apelując jednocześnie do władz Legnicy i Dolnego Śląska o wsłuchanie się w głos zespołu i jak najszybsze wypracowanie porozumienia, które zapewni godne finansowanie teatru. Które sprawi, że teatr będzie otwarty.

Dość ciemności już!

Dyrekcja i Zespół Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie